

ЧП на фестивале

Ольга Свистунова

Как гром среди ясного неба, усыпанного театральными звездами первой величины, обрушился отказ двух ведущих театров Грузии — имени Руставели и имени Марджанишвили — приехать на Международный фестиваль имени Чехова, который с большим успехом проходит сейчас в Москве. Бойкот, как выяснилось, продиктован не творческими или экономическими причинами, а носит сугубо политический характер. Потому руководство Международной конфедерации театральных союзов, по инициативе которой проводится смотр, сочло необходимым сообщить представителям средств массовой информации о создавшейся ситуации,

изложив свой взгляд на проблему. Экстренная пресс-конференция состоялась во МХАТе имени Чехова.

Накануне из Тбилиси было получено обращение, в котором деятели грузинского театра заявили, что намерены провести эту акцию в знак протеста против агрессии Абхазии, осуществляемой при поддержке реакционных сил России. "Мощное оснащение бандитов новейшей и совершеннейшей военной техникой подтверждает целенаправленность кровавого замысла агрессоров против грузинского народа, которому открыто угрожают геноцидом. Современному цивилизованному миру поистине трудно будет представить неисчерпаемость той изощ-

ренности в жестокости, с которой совершают свои злодеяния бандиты", — говорится в послании. И делается вывод: участие в фестивале, носящем имя величайшего гуманиста мира, представляется поистине кощунственным и несовместимым с понятиями о нормах нравственности, морали и человеколюбия.

С текстом обращения познакомил журналистов грузинский режиссер Темура Чхеидзе, добавивший от себя, что "сделает все возможное, чтобы театры имени Руставели и имени Марджанишвили все-таки приехали".

Подобное пожелание высказал и президент Международной конфедерации театральных союзов Кирилл Лавров. Он сообщил, что уже направил ответный факс председателю

союза театральных деятелей Грузии Григорию Лордкипанидзе, в котором призывает "не поддаваться временным обстоятельствам, как бы трудны они ни были... Если будут разорваны, нарушены или даже ослаблены наши связи, будет нанесен огромный ущерб и России и Грузии. Этого нельзя допустить."

В официальном заявлении исполкома Международной конфедерации театральных союзов также говорится, что "в моменты трагических катаклизмов творческая интеллигенция может сыграть благородную объединяющую роль". В связи с этим выражается надежда, что грузинские коллеги пересмотрят свое решение, и зрители фестиваля увидят замечательных и признанных мастеров театра.

Международный фестиваль имени Чехова 1992. 13 окт.